УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения – 5 лет

РАССМОТРЕНО
на заседании методического совета
СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 38»
Протокол от 24.06.2026 № 02/26

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 38»
Протокол от 25.06.2026 № 03/26

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ № 38»
от 25.06.2026 № 29-ОД

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) [1]		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**
	Структура и объем ОП	**2986**	**1320**	**1666**					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**2491**	**1171,5**	**1187,5**					**Недельная нагрузка в часах**				
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**1452**	**841,5**	**610,5**									
ПО.01.УП.01	Специальность [2]	924	561			363	1-5,7-9	6	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль[3]	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	214,5	132			82,5	4,6,8, 10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс[3]	49,5	16,5	33			2		1				

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 38", Брагина Елена Михайловна, Директор
Сертификат 00E2F922D8D7EA3138604BD6363B79F7AD

ПО.02.	**Теория и история музыки**	**759**	**330**		**429**									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1.5	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		3,5,7,9	6	1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1039,5**					**5,5**	**6**	**6**	**6,5**	**7,5**	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**2211**	**1171,5**	**1039,5**					**11**	**13**	**13**	**14,5**	**15,5**	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**24**	**3**						
В.00.	**Вариативная часть**	**627**	**148,5**	**478,5**										
В.01.УП.01	Малый ансамбль	198	66		132		4,6,8,10			1	1	1	1	
В.02.УП.02	Оркестровый класс[4)]	49,5	16,5	33			4			1				
В.03.УП.03	Оркестр[4)]	346,5	49,5	297			5-10				3	3	3	
В.04.УП.04	Музыкальный Санкт-Петербург	33	16,5	16,5			8					0,5		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**1518**					**5,5**	**8**	**10**	**11**	**11,5**	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[5)]		**2838**	**1320**	**1518**					**11**	**16**	**18**	**20,5**	**20,5**	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**32**	**3**						
К.О3.00.	**Консультации [6)]**	**148**	**-**	**148**					**Годовая нагрузка в часах**					
К.03.01.	Специальность					30			4	6	6	6	8	
К.03.02.	Сольфеджио				40				8	8	8	8	8	
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				6						2		4	
К.03.04.	Сводный хор[3)]			8					8					
К.03.05.	Оркестр			64						16	16	16	16	

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 38", Брагина Елена Михайловна, Директор
Сертификат 00E2F922D8D7EA3138604BD6363B79F7AD

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная аттестация	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени[6)]		**5**							1	1	1	1	1

1) В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например, «1,3,5... 9» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 9-е; «4-8» – и четные и нечетные полугодия с 4-го по 8-е).

Промежуточная аттестация в форме зачетов и контрольных уроков (колонка 8) проводится по учебным полугодиям как в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, так и за его пределами. В случае окончания изучения учебного предмета обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по учебным предметам выставляются и по окончании каждой учебной четверти.

Промежуточная аттестация в форме экзаменов (колонка 9) проводится за пределами аудиторных учебных занятий.

2) По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты, зачеты по чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по предмету «Специальность» в объёме от 50% до 100% аудиторного времени.

3) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету и консультациям «Хоровой класс» – 100% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 50% до 100% аудиторного времени.

4) По предметам вариативной части предусмотрены следующие виды промежуточной аттестации; «Малый ансамбль» – зачёт; «Оркестровый класс» и «Оркестр» – зачёт. Изучение предмета «Музыкальный Санкт-Петербург» завершается зачётом.

5) Максимальная аудиторная учебная нагрузка по УП учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета учебного времени, предусмотренного учебным планом на консультации). Объем максимальной самостоятельной работы обучающихся не превышает 10 часов в неделю.

6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся рассредоточено в течение учебного года и (или) в счет объема учебного времени, предусмотренного вне продолжительности учебных занятий (резерв учебного времени). Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году и используется после окончания промежуточной аттестации с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию в выпускном 5 классе, консультации проводятся в счёт резерва учебного времени, который используется перед итоговой аттестацией.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 38", Брагина Елена Михайловна, Директор

Сертификат 00E2F922D8D7EA3138604BD6363B79F7AD

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-3 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестр» предполагает занятия духового оркестра. В случае необходимости оркестр может доукомплектовываться приглашенными исполнителями, но не более чем на 25% от необходимого состава.
4. По учебному предмету «Малый ансамбль» к занятиям привлекаются как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений, обучающегося с преподавателем.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» и «Оркестр» – 0,5 часа в неделю; «Малый ансамбль» – 0,5 часа в неделю; «Фортепиано» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Музыкальный Санкт-Петербург» – 0,5 часа в неделю.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 38", Брагина Елена Михайловна, Директор

Сертификат 00E2F922D8D7EA3138604BD6363B79F7AD